

PARTE "IL MARTIRIO DI SANT'ORSOLA", ARRIVA "I MUSICI" Scambio di Caravaggio con il Metropolitan Museum

NAPOLI. Eccezionale scambio di prestiti tra **Intesa Sanpaolo** e il Metropolitan Museum di New York. Il gruppo bancario italiano ha infatti prestato "Il martirio di Sant'Orsola", proveniente dalle **Gallerie d'Italia - Palazzo Zevallos Stigliano**, sede museale di **Intesa Sanpaolo** a Napoli. La cerimonia si è tenuta alla presenza di **Gian Maria Gros-Pietro**, presidente del Consiglio di Amministrazione di **Intesa Sanpaolo**, di Michele Coppola, responsabile delle Attività Culturali della banca, e di Francesco Genuardi, console italiano a New York. L'opera è una straordinaria testimonianza della stagione estrema di Caravaggio e una delle opere più importanti della collezione della Banca. E ora sarà esposta al pubblico del Met fino al 30 giugno. In cambio di questo importante prestito, dal 6 maggio la sede museale partenopea ospiterà un altro capolavoro di Caravaggio proveniente dal Metropolitan Museum: "I Musicisti". Il prestito dell'opera al Metropolitan Museum of Art di New York - spiegano da **Intesa Sanpaolo** - rientra in una strategia di valorizzazione della collezione artistica della banca e in una politica di collaborazioni e sinergie con le più importanti istituzioni culturali internazionali.

