

BENI CULTURALI

New York e Napoli si «scambiano» due Caravaggio

Il capolavoro di Caravaggio «Martirio di Sant'Orsola», bene privato ma patrimonio dell'umanità, è stato presentato al Metropolitan Museum of Art di New York, dove resterà fino al 30 giugno. Il dipinto proviene dalle Gallerie d'Italia-Palazzo Zevallos Stigliano, sede museale di Intesa Sanpaolo a Napoli. In cambio, dal 6 maggio la sede museale partenopea ospiterà «I musici», un altro capolavoro di Caravaggio proveniente dal Metropolitan Museum.

